



ASOCIACIÓN PERUANA  
DE ESTUDIANTES DE ECONOMÍA  
[www.apeeco.org.pe](http://www.apeeco.org.pe)

## 1er Concurso Internacional de Ensayos

# LA ECONOMÍA POST COVID-19

Reactivación económica enfocada en la agenda 2030 y los  
objetivos de desarrollo sostenible.

Con el respaldo de:



**CIES**  
consorcio de investigación  
económica y social

Construyendo conocimiento para mejores políticas



INSTITUTO DEL FUTURO



**LAMBDA**  
Centro de capacitación en Economía y Finanzas  
[www.grupolambda.com.pe](http://www.grupolambda.com.pe)



**UNESCO CENTER FOR PEACE**



## CONTENIDO

<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>1.1. ACERCA DE APEECO</b>	<b>2</b>
1.1.1. ¿QUIÉNES SOMOS?	2
1.1.2. MISIÓN	2
1.1.3. VISIÓN	2
<b>1.2. NUESTRAS SECCIONES ACADÉMICAS DE OPINIÓN E INVESTIGACIÓN</b>	<b>2</b>
1.2.1. APEECO OPINIÓN	2
1.2.2. APEECONOMICS	3
<b>2. OBJETIVO GENERAL</b>	<b>3</b>
<b>3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>3</b>
<b>4. TEMA PRINCIPAL</b>	<b>3</b>
<b>5. ÁREAS</b>	<b>3</b>
<b>6. AMPLITUD DEL ENSAYO</b>	<b>4</b>
<b>7. FORMATO DE ENSAYO</b>	<b>5</b>
7.1. TÍTULO	5
7.2. EXTENSIÓN	5
7.3. ESTRUCTURA	4
7.4. PRESENTACIÓN	5
<b>8. FORMATO DE ENVÍO</b>	<b>5</b>
<b>9. CRONOGRAMA</b>	<b>5</b>
<b>10. PUBLICACIÓN DE GANADORES</b>	<b>6</b>
<b>11. PUBLICACIÓN EN EL PORTAL WEB APEECO</b>	<b>6</b>
<b>12. PREMIOS</b>	<b>6</b>
<b>13. ANEXOS 1 – ESTRUCTURA</b>	<b>8</b>
<b>14. RÚBRICA DE CALIFICACIÓN</b>	<b>9</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

La pandemia de COVID-19 ha desatado grandes consecuencias económicas y sociales en todo el planeta. La recesión global, producto del confinamiento y de la crisis sanitaria, ha llegado a niveles inimaginables que nos llevan a afirmar que nos encontramos en la peor recesión desde la Gran Depresión, en 1929. Por consiguiente, los gobiernos y los ciudadanos de todo el mundo deben implementar nuevas estrategias económicas y de contención sanitaria para poder alcanzar una “nueva normalidad”.

En APEECO, como parte de nuestro compromiso institucional de fomentar la investigación y el fortalecimiento académico de los estudiantes y egresados de economía del Perú y del extranjero, desarrollamos el 1<sup>er</sup> Concurso Internacional de Ensayos - APEECO 2020, el cual tendrá como eje principal el tema **“La economía post-COVID-19: Reactivación económica enfocada en la agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible”**.

Los 17 objetivos de desarrollo sostenible (ODS) propuestos por la ONU se enfocan en lograr el desarrollo sostenible de todos los países y, por consiguiente, del mundo. En APEECO, creemos firmemente que el uso de políticas públicas y estrategias económicas ligadas a los objetivos de desarrollo sostenible posee el potencial de reactivar la economía, la sociedad y, por ende, mejorar la calidad de vida de una comunidad, un país o del mundo en general. Mediante el uso de estrategias acordes con la teoría y el análisis económico, considerando el campo político, social, industrial, tecnológico y ambiental como parte fundamental del desarrollo sostenible, los participantes deberán desarrollar propuestas innovadoras en donde se plantee cuál es la ruta a seguir de su región, del Perú, de algún otro país o de la comunidad internacional para superar una de las tragedias económicas y sociales más impactantes en la historia de la humanidad.

La pandemia nos obliga a tener que adaptarnos a un nuevo estilo de vida; pero, mediante tu creatividad, investigación y conocimientos, este nuevo estilo de vida se puede traducir en nuevas oportunidades para nuestra sociedad.

## **1.1 ACERCA DE APEECO**

### **1.1.1. ¿QUIÉNES SOMOS?**

La Asociación Peruana de Estudiantes de Economía - APEECO es una organización nacional sin fines de lucro que asocia a jóvenes estudiantes y dirigentes estudiantiles de más de 35 facultades de Economía del Perú, sosteniendo un compromiso con nuestro país al ser un frente nacional de opinión para la solución de problemas en materia económica, política y social.

Desde nuestra fundación en 1990 como Asociación Nacional de Estudiantes de Economía (ANEE), fomentamos la investigación en nuestra comunidad universitaria como pilar fundamental para el desarrollo de nuestro país. Anualmente congregamos a más de dos mil estudiantes en el Congreso Nacional de Estudiantes de Economía (CONEE), el más grande del Perú, magno evento académico que transmite tradición, cultura, investigación y confraternidad entre la juventud universitaria.

### **1.1.2. MISIÓN**

Somos una organización que promueve el desarrollo educativo, académico, científico, investigativo, cultural y social de los estudiantes de Economía del Perú como parte de nuestro compromiso para lograr el desarrollo, la inclusión y la justicia social que tanto anhela nuestro país.

### **1.1.3. VISIÓN**

Lograr posicionarnos como una de las organizaciones estudiantiles con mayor influencia en la opinión pública a nivel nacional, además de integrar cada vez más a los futuros economistas del Perú en nuestros eventos nacionales y macrorregionales.

## **1.2. NUESTRAS SECCIONES ACADÉMICAS DE OPINIÓN E INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1. APEECO OPINIÓN**

En nuestro portal web [www.apeeco.org.pe](http://www.apeeco.org.pe), periódicamente publicamos investigaciones y artículos de opinión y académicos elaborados por nuestros estudiantes y docentes asociados provenientes de todos los rincones del Perú. Estas publicaciones, luego de pasar un riguroso filtro académico, dan a conocer el sentir de los futuros economistas del país en temas relacionados con la investigación en materia económica, política y social.

## 1.2.2. APEECOMICS

En nuestro canal de Facebook Live “APEECO Perú”, periódicamente realizamos conferencias virtuales a cargo de expertos y destacados profesionales con las cuales buscamos complementar los conocimientos, el aprendizaje académico y el desarrollo profesional de la comunidad académica y el público en general.

## 2. OBJETIVO GENERAL

El objetivo del presente reglamento es establecer las normas técnicas y administrativas que regulan transparentemente los procedimientos del 1<sup>er</sup> Concurso Internacional de Ensayos como parte del compromiso institucional de la Asociación Peruana de Estudiantes de Economía - APEECO con la comunidad académica.

## 3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Promover la investigación aplicada a la realidad con carácter multidisciplinario, con métodos analíticos —cualitativos o cuantitativos— que permitan obtener resultados y recomendaciones en materia económica, política y social con respecto al tema central del concurso.
- Enriquecer el análisis de los problemas sociales, económicos y ambientales teniendo en cuenta el impacto provocado por la pandemia de COVID-19.
- Fortalecer las capacidades y conocimientos de los participantes y el aprendizaje de los estudiantes pertenecientes a la comunidad académica nacional e internacional.

## 4. TEMA PRINCIPAL

**“La economía post-COVID-19: Reactivación económica enfocada en la agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible”.**

## 5. ÁREAS

- ✓ Macroeconomía
- ✓ Organización industrial
- ✓ Economía conductual
- ✓ Comercio internacional
- ✓ Políticas públicas
- ✓ Economía de la salud
- ✓ Desarrollo sostenible
- ✓ Desarrollo tecnológico

## **6. AMPLITUD DEL ENSAYO**

Se pueden considerar las siguientes delimitaciones espaciales:

- ✓ Regional
- ✓ Nacional
- ✓ Internacional

## **7. ALCANCE DE PARTICIPACIÓN:**

- ✓ Ser estudiante activo (de cualquier carrera universitaria) o egresado universitario de pregrado (Con un periodo no mayor de 3 años de egresado).
- ✓ Puede provenir de alguna universidad peruana o del extranjero.

## **8. FORMATO DE ENSAYO**

### **8.1. IDIOMA**

El ensayo debe ser enviado únicamente en idioma español.

### **8.2. TÍTULO**

De libre elección.

### **8.3. EXTENSIÓN**

Mínimo: 800 palabras

Máximo: 3000 palabras

### **8.4. ESTRUCTURA**

- ✓ Título
- ✓ Autor
- ✓ Universidad
- ✓ Introducción
- ✓ Desarrollo
- ✓ Conclusiones
- ✓ Referencias bibliográficas

## 8.5. PRESENTACIÓN

- ✓ Procesador de textos: Microsoft Word
- ✓ Tamaño de hoja: A4
- ✓ Márgenes de 2.5 centímetros en cada lado
- ✓ Alineamiento justificado
- ✓ Interlineado 1.5
- ✓ Fuente: Arial
- ✓ Tamaño de letra para los títulos: 14 pts.
- ✓ Tamaño de letra para el cuerpo: 12 pts.
- ✓ Normas APA 7ª Edición: para citas
- ✓ Numeración: Esquina inferior derecha de cada página

## 9. FORMATO DE ENVÍO

- ✓ Se enviará el documento original en formato Word (.docx) y una copia del mismo en formato PDF (.pdf).
- ✓ Nombre de los archivos: ECONOMÍA POST - COVID-19 - Apellidos y primer nombre
- ✓ En el correo se debe especificar los siguientes datos:
  - Nombres completos
  - Universidad
  - Grado académico
  - Ciclo de estudios
  - Número de celular
- ✓ Los archivos estarán acompañados del siguiente mensaje: *“Adjunto los archivos respectivos para confirmar mi participación en el 1er Concurso Internacional de Ensayos de APEECO.”*
- ✓ El correo oficial para enviar los ensayos es [ensayos.apeeco@gmail.com](mailto:ensayos.apeeco@gmail.com).

## 10. CRONOGRAMA

CRONOGRAMA	
Publicación de Bases del Concurso	26 de Julio
Recepción de Ensayos	Hasta el 16 de Agosto
Revisión de los ensayos	Del 16 de Agosto al 3 de Setiembre
Publicación de Ganadores	4 de Setiembre

## 11. PUBLICACIÓN DE GANADORES

Los ensayos ganadores y los premios respectivos serán anunciados mediante una transmisión en vivo [por nuestra página oficial en Facebook: APEECO Perú](#), en nuestra sección de conferencias virtuales APEECONOMICS. Esta conferencia será desarrollada el día 4 de setiembre.

## 12. PUBLICACIÓN EN EL PORTAL WEB APEECO

Los ensayos más destacados serán publicados en el portal web de la Asociación Peruana de Estudiantes de Economía, en la sección APEECO Opinión. Estos podrán ser visualizados en [www.apeco.org.pe](http://www.apeco.org.pe).

## 13. PREMIOS

<b>Cuadro de Premios</b>	
<b>1° Puesto</b>	1 Beca completa para curso virtual en LAMBDA + 01 beca completa para el próximo curso virtual del CIES + 01 Beca en la Inscripción del CONEE CAJAMARCA + Libros y Publicaciones del CIES y del IDF + Publicación en Portal Web de APEECO
<b>2° Puesto</b>	1 Beca completa para curso virtual en LAMBDA + 1/2 beca para el próximo curso virtual del CIES + Libros y Publicaciones del CIES y del IDF + Publicación en Portal Web de APEECO
<b>3° Puesto</b>	1 Beca completa para curso virtual en LAMBDA + 1/4 beca para el próximo curso virtual del CIES + Libros y Publicaciones del CIES y del IDF + Publicación en Portal Web de APEECO

## 14. ANEXO 1 – ESTRUCTURA

**TÍTULO**

*Autor*

Introducción

Desarrollo

Conclusiones

Referencias Bibliográficas

## 15. ANEXO 2 - RÚBRICA DE CALIFICACIÓN DEL ENSAYO

<b>Criterios</b>	<b>Excelente (10 – 9)</b>	<b>Bien (8 – 7)</b>	<b>Regular (6 – 4)</b>	<b>Insuficiente (3 – 0)</b>	<b>Puntuación</b>
<b>Planteamiento de la tesis central</b>	Plantea claramente la hipótesis de la tesis central y el propósito de la idea. Sustenta con evidencias teórico – prácticas el tema central.	Se plantea la hipótesis y el propósito de la tesis central, pero no brinda evidencias claras y/o relevantes para sustentarlo.	Se plantea la hipótesis y el propósito de la tesis central en el texto, pero no brinda evidencias claras y/o relevantes para sustentarlo.	La hipótesis de la tesis central no está claramente presentada. Su significado teórico-práctico no la está sustentado.	
<b>Introducción</b>	Presenta, limita y enfoca el tema central de manera correcta. Define la estructura u organización que tendrá el ensayo. Explica antecedentes y contextualiza el tema central.	Presenta, limita y enfoca el tema central de manera correcta. Define la estructura u organización que tendrá el ensayo.	Presenta, limita y enfoca el tema central, pero no detalla la estructura u organización del ensayo.	Presenta la tesis central de manera poco clara, sin desarrollar la estructura.	
<b>Cuerpo</b>	Cada párrafo del ensayo contiene una idea central, que es sustentada con citas, y referencias comentadas de manera pertinente. Se identifica claramente argumentos y contrargumentos. La recopilación de datos es explicada de manera detallada.	Cada párrafo del ensayo contiene una idea central, que es sustentada con citas, y referencias comentadas de manera pertinente. La recopilación de datos es explicada de manera detallada.	La idea central identificada en cada párrafo no es sustentada de manera pertinente. Los datos recopilados no tienen relación directa con el ensayo.	No se identifica la idea central en los párrafos y no se emplea los datos recopilados de manera adecuada.	
<b>Variedad y calidad.</b>	Las fuentes de información son variadas y se utilizan textos importantes de distintos autores reconocidos en el área.	Las fuentes de información son variadas. Se utilizan textos de distintos autores reconocidos en el área.	La variedad de las fuentes de información es limitada. Algunos textos de autores reconocidos en el área no son consultados.	Las fuentes de información son muy pocas. Se utilizan muy pocos textos de autores reconocidos en el área.	
<b>Formato y estilo</b>	Redacta el ensayo siguiendo las recomendaciones establecidas en las bases del concurso de ensayos, así mismo utiliza un adecuado vocabulario técnico.	Redacta con errores menores el proyecto siguiendo las recomendaciones establecidas en las bases, así mismo utiliza un vocabulario técnico	Redacta con muchos errores el ensayo. Así mismo no utiliza un vocabulario técnico.	Redacta el ensayo sin seguir las recomendaciones establecidas en las bases, así mismo no utiliza un vocabulario técnico.	
<b>Citas y referencias</b>	Hace citas y referencias directas e indirectas correctamente de las fuentes de información que consultó usando el estilo APA. Las fuentes de Información son redactadas de manera ordenada	Hace citas y referencias directas e indirectas de las fuentes de información que consultó usando el estilo APA; con errores menores en algunas citas y referencias hechas. Las fuentes de Información son redactadas de manera ordenada.	Hace citas y referencias directas e indirectas de las fuentes de consultadas, pero con muchos errores en las citas y referencias utilizadas. Las fuentes de información son redactadas de manera desordenada.	No hace citas y referencias directas e indirectas de las fuentes de información que consultó. Las fuentes de Información son redactadas de manera desordenada y confusa.	